IMPRO & SKETCH

- Mon entreprise en Guest Star ! -

De 6 à 80 personnes
Si + nous consulter

Durée :
À partir de 2 h

Désireux d'un vécu commun, de fédérer et créer de la cohésion d'équipe ?
Vos collaborateurs vont rire, partager et s'amuser ensemble !
Une manière décalé d'apporter un regard positif sur l'entreprise en étant créatif !
Idéal pour marquer les mémoires collectives pour longtemps ! ...

PRÉSENTATION

J'UTILISE MON VECU PROFESSIONNEL POUR LE TRANSMETTRE AUX AUTRES

Le cabaret est un grand moment d'émotions et de surprises !
Les collaborateurs vont se répartir en petits groupes de 6 à 10 personnes pour créer des saynètes sur des situations vécues ou imaginaires. Ecriture, puis répétitions sans et avec accessoires avant le final où les groupes se succèdent devant les autres.

DES OPTIONS ORIGINALES POUR UN EVENEMENT SUR MESURE

En fonction du temps imparti et des moyens dont vous disposez, il est possible d'incorporer différentes options pour intensifier l'événement :

• «Corporate band» : un tour de chant écrit sur des airs connus (prévoir 1h15 pour 4 groupes, 1h30 pour 6 groupes...)
• Remise des Molière (1 récompense par groupe) : scénario, réplique, dialogue... à chaque groupe une récompense !
(prévoir 30 minutes de plus)

ET CONCRÈTEMENT

COMMENT SE PASSE UNE SÉANCE ?

Les collaborateurs sont pris en charge par des comédiens professionnels. Le projet est présenté dans un premier temps, avec le tirage au sort des catégories (voir ci-dessous) et affectation des équipes.
Un comédien suit son groupe pour l'écriture et les répétitions sans et avec accessoires. Puis, les derniers instants sont consacrés à l'interprétation des saynètes devant les autres.

POURQUOI DES CATEGORIES ?

En introduisant des catégories, on ouvre le spectacle à de la fantaisie et à des univers improbables. Chaque groupe se voit donc attribué une catégorie avec costumes et accessoires qu'il va devoir utiliser pendant sa prestation. Effet de surprise et émotions garanties !

QUELLE EST LA DIFFERENCE ENTRE SAYNETES VECUES ET SAYNETES IMAGINEES?

Il est beaucoup plus simple d'accompagner des groupes qui vont parler d'un vécu, que des groupes qui doivent se projeter dans l'imaginaire. Dans le cadre de saynètes vécues, un comédien prend en charge 2 groupes en parallèle, alors que pour les saynètes imaginées, le comédien suit un groupe en continu.

EST-CE ACCESSIBLE À TOUS ?

Oui, aucune pratique théâtrale n'est requise pour pouvoir participer. Quelque soit le caractère de chacun, le formateur met tout de suite les personnes à l'aise et prône les encouragements.

QU'EN RESTE-T-IL ?

L'émotion est réellement au rendez-vous, car il y a une prise de risque qui sublime le collectif en amont, et une prestation finale qui conscientise une étape importante : je suis capable de le faire, j'ai osé le faire, et le retour du public me rend fier de mon action.

LES OUTILS DE COMMUNICATION MIS À VOTRE DISPOSITION

- AFFICHE DU SPECTACLE
- PHOTOS
- ACCOMPAGNEMENT SUR LES RÉSEAUX

Les Pieds sur Scène
RÉVÈLE LE MEILLEUR

François Samier
CEO - Déclencheur d'enthousiasme
06 41 61 41 16

Jules Guillemette
Ingénieur d'affaires
06 15 48 19 63

hello@les-pieds-sur-scene.fr

RCS Lille 481 567 006 00038 - APE 9001Z - SARL au capital social de 10 000 €. Siège social : 8 rue Ernest Blondeau - 59320 Haubourdin.
Licence entrepreneur du spectacle N°2-140563. Organisme de formation enregistré sous le n°31 59 07439 59.