



IMPRO & SKETCH



APPORTS

Créativité, regard décalé et positif sur l'entreprise et les collaborateurs



ATOUTS

Créer un vécu commun, cohésion d'équipe, se défouler, valorisation des talents



EMOTION

Effet de surprise, s'amuser, prendre un risque ensemble, rire ensemble, partager

MON ENTREPRISE EN GUEST STAR !

> J'UTILISE MON VECU PROFESSIONNEL POUR LE TRANSMETTRE AUX AUTRES

Le format cabaret pour un grand moment d'émotions et de surprises ! Les collaborateurs vont se répartir en petits groupes de 6 à 10 personnes pour créer des saynètes sur des situations vécues ou à imaginer. Ecriture, puis répétitions sans et avec accessoires avant le final où les groupes se succèdent devant les autres.

> DES OPTIONS ORIGINALES POUR UN EVENEMENT SUR MESURE

En fonction du temps imparti et des moyens dont vous disposez, il est possible d'incorporer différentes options pour intensifier votre événement : • «Corporate band» : un tour de chant écrit sur des airs connus (prévoir 1h15 pour 4 groupes, 1h30 pour 6 groupes...)

• Remise des Molière (1 récompense par groupe) : scénario, réplique, dialogue... à chaque groupe une récompense ! (prévoir 30 minutes de plus)

Inclus dans la prestation :

- Pour des saynètes vécues : 1 comédien pour 12 à 20 personnes ; pour des saynètes imaginées : 1 comédien pour 6 à 10 personnes.
- Costumes et accessoires de représentation.

En option:

- Régie son/lumières pour la représentation finale.
- Captation de la séance.



De 6 à 60 personnes
Au-delà, nous consulter



Durée :
à partir de 2h30



10 pers. : 720 € HT soit 72,00 € / pers. 80
pers. : 2 975 € HT soit 37,19 € / pers.
pour une prestation sur Lille

ET CONCRÈTEMENT ?

> COMMENT SE PASSE UNE SÉANCE ?

Les collaborateurs sont pris en charge par des comédiens professionnels. Le projet est présenté dans un premier temps, avec la tirage au sort des catégories (voir ci-dessous) et affectation des équipes. Un comédien suit son groupe pour l'écriture et les répétitions sans et avec accessoires. Puis, les derniers instants sont consacrés à l'interprétation des saynètes devant les autres.

> POURQUOI DES CATEGORIES ?

En introduisant des catégories, on ouvre le spectacle à de la fantaisie et à des univers improbables. Chaque groupe se voit donc attribué une catégorie avec costumes et accessoires qu'il va devoir utiliser pendant sa prestation. Effet de surprise et émotions garanties !

> QUELLE EST LA DIFFERENCE ENTRE SAYNETES VECUES ET SAYNETES IMAGINEES ?

Il est beaucoup plus simple d'accompagner des groupes qui vont parler d'un vécu, que des groupes qui doivent se projeter dans l'imaginaire. Dans le cadre de saynètes vécues, un comédien prend en charge 2 groupes en parallèle, alors que pour les saynètes imaginées, le comédien suit un groupe en continu.

> QUI SONT LES COMÉDIENS ?

Les comédiens sont des professionnels qui pratiquent le théâtre d'improvisation sur scène au sein du collectif LILLE IMPRO. Ils ont l'habitude d'encadrer des novices et sont adeptes d'une pédagogie douce et adaptée à chacun.

> EST-CE ACCESSIBLE À TOUS ?

Oui. Aucune pratique théâtrale n'est requise pour pouvoir participer à IMPRO&SKETCH. Quelque soit le caractère de chacun, le formateur met tout de suite les personnes à l'aise et prône les encouragements. Tout le monde y trouve sa place.

> QUEL MATÉRIEL EST NÉCESSAIRE ?

Nous nous chargeons du matériel requis, notamment pour les accessoires et les costumes. Il est possible de personnaliser un événement avec des apports fournis par vos soins (T-shirts, badges, chapeaux...).

> COMMENT SE DÉROULE LA REPRÉSENTATION FINALE ?

Les groupes se succèdent devant les autres groupes selon un protocole établi à l'avance. Avec une petite régie son/lumières, on donne une plus-value indiscutable au travail des collaborateurs (en option).

> QUEL EST LE TEMPS IMPARTI ?

Nous sommes dans une configuration sur mesure. Néanmoins, il est évident que plus le temps mis à disposition est conséquent, plus le résultat sera probant !

> QU'EN RESTE-T-IL ?

L'émotion est réellement au rendez-vous, car il y a une prise de risque qui sublime le collectif en amont, et une prestation finale qui conscientise une étape importante : je suis capable de le faire, j'ai osé le faire, et le retour du public me rend fier de mon action.

PORTAIT DE LILLE IMPRO

Initiée par Philippe Despature, Lille Impro est une ligue professionnelle qui se démarque par son niveau de jeu soutenu et le désir constant de se renouveler.

Les entreprises et collectivités sollicitent Lille Impro pour son approche novatrice dans le domaine de la communication et pour la qualité de ses interventions sur-mesure.

Les comédiens de Lille Impro sont des artistes confirmés dans l'art d'improviser. Ils ont plusieurs d'années d'expériences dans ce domaine, ont participé à de nombreux matches ou performances, et partagent avec le public l'envie d'échanger de grands instants d'humour et de comédie. Ils ont aussi l'exigence de se régénérer artistiquement sur d'autres champs que l'improvisation, enrichissant de cette manière leur palette de jeu.



François Samier

06 41 61 41 16
francois@les-pieds-sur-scene.fr

